

linea



FINITURA

opus maximum

Superfici modellate dalla storia, forme che emanano un calore antico, senza tempo. La pavimentazione in grandi lastre in pietra naturale anticata assume la dignità di un'antica strada romana, pur mantenendo la gentilezza delle forme e la regolarità degli spigoli.

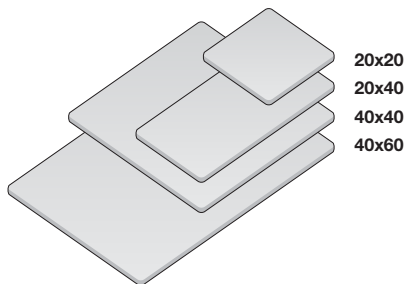
L'Opus Maximum nasce da una prolungata ed esclusiva lavorazione di erosione delle superfici che conferisce ai pavimenti un'aspetto anticato unico per l'eleganza e la naturalezza dei lineamenti.

Surfaces moulded by history, shapes that give off an ancient and timeless warmth. Flooring made with large natural stone ancient-like slabs are raised to the dignity of an ancient roman road, keeping at the same time gentle shapes and regular edges. Opus Maximum is originated by a prolonged and exclusive erosion process of surfaces that gives to flooring a unique ancient-like look thanks to elegance and simplicity of details.

Bordo	Lavorato e arrotondato
Superficie	Lavorata e ondulata
Trattamento	Idro-Olio Reppellente su richiesta
Ceratura	Su richiesta
Stuccatura	Su richiesta
Spessore	1,5 cm

Edge	Aged and irregular
Surface	Aged and wavy
Treatment	Hidro-Oil Repellent on demand
Wax	On demand
Filling	On demand
Thickness	1,5 cm

I FORMATI opus maximum



I COLORI opus maximum



Giallo Mediterraneo



Bianco Perlino



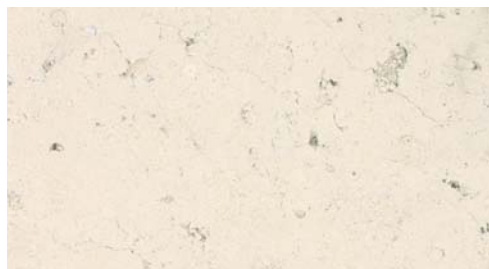
Rosa Perlino



Travertino Chiaro



Travertino Noce



Crema Luna



Rosso Verona