

A close-up photograph of dark, textured stone tiles, likely slate or travertine, arranged in a grid pattern. The tiles have a natural, slightly irregular surface with subtle variations in tone and texture. The lighting is soft, highlighting the grain and the lines between the tiles.

linea

FINITURA

ardesiaæ

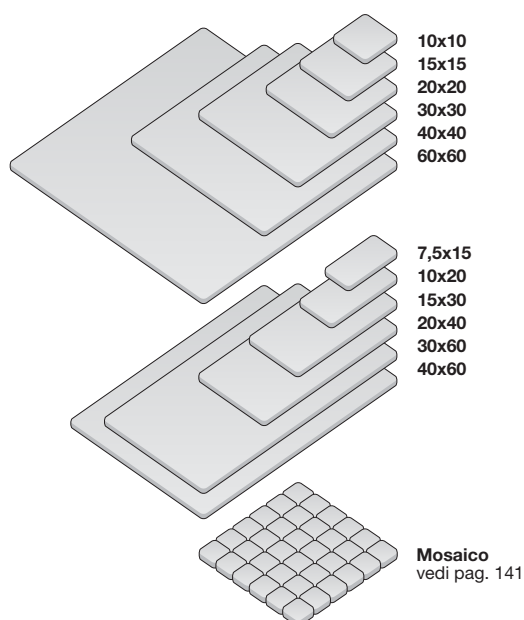
La naturale asprezza e le vigorose nervature delle lame di ardesia sono addolcite dall'esclusiva lavorazione Dolomya. Nascono così pavimenti e rivestimenti dai colori intensi e dalle forme decise, rese gentili nelle spaccature e negli spigoli dalla lenta e minuziosa erosione superficiale: una nuova ed originale interpretazione dei rivestimenti in ardesia naturale, comunque disponibili anche nella tradizionale versione a spacco.

Natural asperity and deep veins of slate edges are soothed by the exclusive Dolomya manufacturing process to create floorings and coverings with vivid colours and precise shapes, with cracks and edges refined by the slow and meticulous superficial erosion: a new and original interpretation of natural slate coverings, available also in the traditional crack version.

	ONDULATA	A SPACCO
Bordo	Bisellato	Spigolo vivo
Superficie	Ondulata	A spacco
Trattamento	Idro-Olio Repellente	Idro-Olio Repellente
Ceratura	-	Si
Stuccatura	-	-
Spessore	1 cm	1 cm
Edge	Bevelled	Sharp edges
Surface	Wavy	Raw-natural
Treatment	Hydro-Oil Repellent	Hydro-Oil Repellent
Wax	-	Yes
Filling	-	-
Thickness	1 cm	1 cm

I FORMATI

ardesiaæ



LA SUPERFICIE

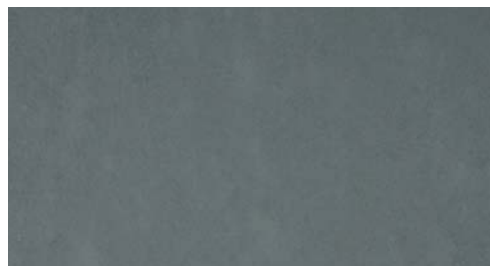
ardesiaæ

La Linea Ardesiaæ è disponibile in due versioni:
ONDULATA: con bordo bisellato e superficie ondulata.
A SPACCO: con spigolo vivo e superficie a spacco

Ardesiaæ products are available in 2 versions:
ONDULATA: with bevelled edges and wavy surface
A SPACCO: with sharp edges and cracked surface

I COLORI

ardesiaæ



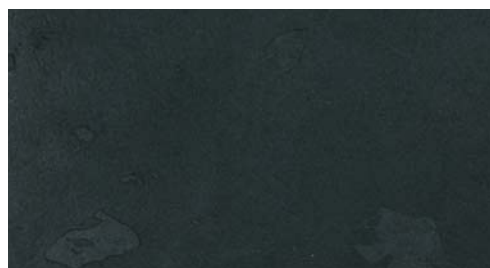
Grigia



Multicolor



Verde



Nera



Porpora